

**PRESENTATION DES EVALUATIONS
GS-CP
Mai 2016**

(Amérique Centrale et Caraïbes)

GS/CP ENTREE DANS L'ECRIT

**GS BILAN LANGAGE ORAL EN FRANÇAIS
(Document séparé)**

INTRODUCTION

Voici la dernière édition de la zone AMCECA de l'évaluation « Entrée dans l'écrit » des GS /CP proposée en deux temps, octobre et mai pour les GS et mai seulement pour le CP.

Suite aux activités proposées tout au long de l'année dans le cadre de la classe ou des APC, cette évaluation permettra de considérer les progrès de l'élève dans le domaine du LIRE et ECRIRE.

L'analyse que vous avez menée après la passation de cette évaluation diagnostique lors d'un conseil de cycle 1/CP, vous a permis de repérer certains domaines suffisamment performants pour l'ensemble des élèves, c'est le fruit d'un travail d'équipe. Au cours des mois qui ont suivi, les élèves ont encore progressé à leur rythme.

Afin d'alléger les passations, nous vous faisons confiance pour sélectionner les champs, les items ayant été les moins réussis ou ceux dont il est intéressant de mesurer les progrès des élèves depuis le début d'année.

Parmi ces derniers, nous avons proposé les champs suivants : langage technique, écriture autonome, lecture compréhension, relation oral écrit et repérage dans un texte. Ils sont toujours d'actualité car se construisent encore à l'entrée au cycle 2.

A travers l'observation au quotidien des élèves, aidés par vos propres évaluations, vous avez déjà évalué nombre de compétences et repéré les progrès et l'avancée des élèves. **Aussi, il n'est pas nécessaire de faire passer toutes les « épreuves » à tous les élèves. On pourra attribuer un codage 1 aux élèves ayant souvent réussi un exercice sans leur faire passer l'évaluation. Certains champs demandent encore confirmation surtout pour les élèves les plus fragiles qui ne sont sans doute pas en difficulté sur tous les domaines.**

Nous vous faisons cependant parvenir l'ensemble des exercices proposés les années précédentes accompagnés des fiches du maître. Ils couvrent les champs nécessaires à la construction des compétences d'un lecteur. Elles vous seront peut-être utiles pour certains élèves ou comme banque-outils pour vos prochaines évaluations au CP.

Nous rappelons que ces évaluations ne demandent pas de préparation particulière et sont incompatibles avec un quelconque « bachotage ». **Evaluer, c'est d'abord donner de la valeur.**

Nouveauté : Un bilan linguistique de langue orale en français est proposé aux élèves de GS en fin de maternelle pour évaluer et mesurer leurs progrès dans une langue qui pour la majorité d'entre eux n'est pas leur langue maternelle. Cette évaluation complètera celle d'entrée dans l'écrit. Elle sera aussi un outil de régulation du parcours linguistique de l'élève. Les résultats seront commentés, discutés au sein des équipes de maternelle et CP en **septembre 2016**. Cela permettra aux collègues de cycle 2 de répondre au plus près aux besoins de chaque élève pour lui donner envie de parler plus et mieux et d'apprendre à lire et écrire en français.

Merci encore à tous pour votre contribution à ce travail essentiel.

Bruno SEWERYN, IEN AMCECA

Corinne RUIZ, CPAIEN AMCECA

Bureau de la formation de Mexico

PRESENTATION DES EVALUATIONS ENTREE DANS L'ECRIT

Organisation des évaluations

Nous proposons que les épreuves sélectionnées soient présentées aux élèves lorsque cela vous paraît opportun. Il n'y a pas d'ordre particulier à respecter dans les passations.

La correction sera effectuée dans la foulée et envoyée au Bureau de la Formation par courrier électronique de façon à ce que toutes les corrections soient numérisées et aisées à traiter. Il serait intéressant que nous ayons l'ensemble des résultats **avant le lundi 20 juin**.

Nous pourrions vous renvoyer l'analyse générale avant le début des vacances d'été.

Choix des exercices proposés

Le contenu des exercices est les mêmes que les années précédentes et le codage a été conservé.

Merci de nous avoir signalé certaines erreurs. Elles ont été corrigées.

GS : Compréhension

Connaissance du métalangage

Capacité à encoder/à décoder

Copie

CP : Compréhension

Production d'écrit

En GS : La reconnaissance des mots, peu développée en octobre (ce qui est normal) doit avoir évolué en fin d'année, tout comme la connaissance du métalangage de l'écrit (le langage technique). D'autres domaines sont nouveaux, comme la copie et doivent donc être également évalués. Cela porte à cinq le nombre de champs à évaluer pour la majorité des élèves.

Enfin, certains champs, comme la phonologie ou l'encodage, peuvent être évalués comme confirmation pour les élèves les plus fragiles.

En CP : Seuls deux champs sont proposés à l'évaluation pour les élèves de CP.

Des exercices spécifiques sont proposés pour les élèves en difficulté dans les domaines qui ne leur permettent pas d'accéder à une autonomie de lecture pour diverses raisons : conscience phonologique faible, décodage lent ou approximatif, encodage limité et copie laborieuse essentiellement. Ces exercices spécifiques seront présentés à ces élèves afin de mesurer leurs progrès depuis la fin de GS et pointer les compétences à développer pour l'année prochaine.

Mode d'emploi des évaluations

Les tableaux qui suivent présentent les épreuves proposées pour chaque champ.

Sont surlignés les champs à prioriser pour tous les élèves.

(1, 3, 4, 5 et 7 pour les GS ; 1 et 3 pour les CP)

Les fiches de chaque champ se distinguent par un chiffre suivi d'une lettre (exemple : 2-a pour *Dénombrer les syllabes d'un mot*).

Au CP, Les fiches supplémentaires pour les élèves en difficulté se distinguent par une lettre (correspondant à un champ) suivie parfois d'un chiffre (exemple : A-2 pour *Localiser les phonèmes dans un mot*)

Les fiches sont proposées en PDF pour la passation à renvoyer au Bureau de la formation et en .doc afin de permettre aux enseignants de les adapter si besoin.

Enfin, nous rappelons qu'il est indispensable que vous complétiez **le tableau Excel** mis à disposition avec les évaluations sur le site de la zone Amceca. Il nous sera utile pour préparer notre analyse dans les meilleures conditions.

Contenu des évaluations GS

CHAMPS	EPREUVES
<p>1. Compréhension</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : collectif ou groupes</i></p>	<p>1. <u>Lecture compréhension</u> (2 exercices)</p> <p>1-a Lecture injonctive <i>Comprendre des consignes lues et les réaliser.</i></p> <p>1-b Lecture de texte et questions <i>Comprendre un texte lu et entourer la réponse qui convient.</i></p>
<p>2. Conscience phonologique</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : collectif ou groupes</i></p>	<p>2. <u>Phonologie</u> (4 exercices)</p> <p>2-a Conscience syllabique <i>Dénombrer les syllabes d'un mot</i></p> <p>2-b Conscience syllabique <i>Localiser des syllabes dans un mot</i></p> <p>2-c Relation oral/écrit <i>Identifier après écoute des différences de longueur de plusieurs énoncés</i></p> <p>2-d Conscience phonémique <i>Localiser un son dans un mot</i></p>
<p>3. Connaissance du métalangage</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : collectif ou groupes</i></p>	<p>3. <u>Clarté cognitive</u> (2 exercices)</p> <p>3-a Langage technique de l'écrit <i>Connaître des éléments du langage technique de l'écrit</i></p> <p>3-b Lettres de l'alphabet <i>Connaître quelques lettres de l'alphabet</i></p>
<p>4. Capacité à encoder</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : groupes ou individuel</i></p>	<p>4. <u>Encodage</u> (1 exercice)</p> <p>4- Ecriture provisoire <i>Encoder des mots et des phrases</i></p> <p>Comment reporter les résultats ? Ecrire un code « 1 » sur toute la ligne du tableau jusqu'à la meilleure performance puis des 9</p>
<p>5. Capacité à décoder</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : individuel (5.a) et collectif ou groupes (5.b)</i></p>	<p>5. <u>Reconnaissance de mots</u> (2 exercices)</p> <p>5-a Mots connus isolés <i>Reconnaître des mots connus</i></p> <p>5-b Lecture d'une légende <i>Choisir une phrase dans un QCM</i></p>
<p>6. Connaissances culturelles</p> <p><i>élèves : à déterminer</i> <i>modalités : individuel</i></p>	<p>6. <u>Acculturation</u> (2 exercices)</p> <p>6-a Verbalisation de supports écrits <i>Reconnaître et nommer différents types d'écrits</i></p> <p>6-b Signalement de supports écrits <i>Reconnaître en les montrant divers types d'écrits</i></p>
<p>7. Copie d'écrit</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : collectif ou groupes</i></p>	<p>7. <u>Copie en écriture cursive</u> (2 exercices)</p> <p>Utiliser le format PDF si vous ne voyez pas apparaître le modèle en cursive.</p> <p>7-a Copie avec modèle <i>Copier deux mots</i></p> <p>7-b Copie avec modèle <i>Copier une phrase</i></p>

Contenu des évaluations CP

CHAMPS	EPREUVES
<p>1. Compréhension</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : collectif</i></p>	<p>1. <u>Lecture compréhension</u> (3 exercices) 1-a Lecture injonctive <i>Comprendre des consignes et les réaliser</i> 1-b Lecture de texte et questions <i>Comprendre un texte seul et répondre à des questions</i> 1-c Lecture de texte et questions <i>Comprendre un texte lu et répondre à des questions</i></p>
<p>2. Connaissances culturelles</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : individuel</i></p>	<p>2. <u>Acculturation</u> (2 exercices) 2-a Verbalisation de supports écrits <i>Reconnaître et nommer différents types d'écrits</i> 2-b Signalement de supports écrits <i>Reconnaître en les montrant divers types d'écrits</i></p>
<p>3. Production d'écrit</p> <p><i>élèves : tous</i> <i>modalités : collectif</i></p>	<p>3. <u>Production d'écrit</u> (3 exercices) 3-a Production autonome <i>Ecrire une légende à partir d'une image</i> 3-b Copie active <i>Produire une phrase en copiant des mots</i> 3-c Dictée de mots <i>Compléter des phrases avec des mots dictés</i></p>
<p>A. Conscience phonologique</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : collectif</i></p>	<p>A. <u>Phonologie</u> (3 exercices) A-1 Conscience phonémique <i>Discriminer des sons voisins</i> A-2 Conscience phonémique <i>Localiser des phonèmes</i> A-3 Relation phonie-graphie <i>Associer un graphème à un phonème</i></p>
<p>B. Connaissance du métalangage</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : collectif</i></p>	<p>B. <u>Clarté cognitive</u> (1 exercice) B- Langage technique de l'écrit <i>Connaître des éléments du langage technique de l'écrit</i></p>
<p>C. Capacité à encoder</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : groupe ou individuel</i></p>	<p>C. <u>Encodage</u> (1 exercice) C- Ecriture provisoire <i>Encoder des mots et des phrases</i> Comment reporter les résultats ? Ecrire un code « 1 » sur toute la ligne du tableur jusqu'à la meilleure performance puis des 9</p>
<p>D. Capacité à décoder</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : individuel</i></p>	<p>D. <u>Lecture-décodage</u> (1 exercice) D- Lecture-découverte <i>Décoder un texte inconnu</i></p>
<p>E. Copie d'écrit</p> <p><i>élèves : élèves en difficulté</i> <i>modalités : individuel</i></p>	<p>E. <u>Copie d'écrit</u> (1 exercice) E- Copie avec modèle <i>Copier une phrase.</i></p>

Documents nécessaires pour la passation GS

LECTURE COMPREHENSION

- Deux fiches-élèves : 1-a et 1-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 1-a et 1-b

CONSCIENCE PHONOLOGIQUE

- Quatre fiches-élèves : 2-a ; 2-b ; 2-c ; 2-d
- Quatre fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 2-a ; 2-b ; 2-c ; 2-d

CONNAISSANCE DU METALANGAGE

- Deux fiches-élèves : 3-a et 3-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 3-a et 3-b

CAPACITE A ENCODER

- Une fiche-élève : 4-a
- Une fiche-maître (avec grille et tableau) : 4-a

CAPACITE A DECODER

- Deux fiches-élèves : 5-a et 5-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 5-a et 5-b

CONNAISSANCE CULTURELLE DES ECRITS

- Deux fiches-élèves : 6-a et 6-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 6-a et 6-b

COPIE D'ECRIT

- Deux fiches-élèves : 7-a et 7-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 7-a et 7-b

TOTAL fiches élèves GS : 9

Documents nécessaires pour la passation du bilan linguistique Oral en langue française GS

Le dossier est téléchargeable sur le site AMCECA <http://www.amcac.net>

Documents nécessaires pour la passation CP

Exercices à faire passer à tous les élèves

LECTURE COMPREHENSION

- Trois fiches-élèves : 1-a ; 1-b ; 1-c
- Trois fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 1-a ; 1-b ; 1-c

CONNAISSANCE CULTURELLE DES ECRITS

- Deux fiches-élèves : 2-a et 2-b
- Deux fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 2-a et 2-b

PRODUCTION D'ECRIT

- Trois fiches-élèves : 3-a ; 3-b ; 3-c
- Trois fiches-maîtres (avec grille et tableau) : 3-a ; 3-b ; 3-c

TOTAL fiches élèves CP : 6 (tous les élèves)

Exercices à faire passer aux élèves en difficulté dans les champs suivants si besoin :

CONSCIENCE PHONOLOGIQUE

- Trois fiches-élèves : A-1 ; A-2 ; A-3
- Trois fiches-maîtres (avec grille et tableau) : A-1 ; A-2 ; A-3

CONNAISSANCE DU METALANGAGE

- Une fiche-élève : B
- Une fiche-maître (avec grille et tableau) : B

CAPACITE A ENCODER

- Une fiche-élève : C
- Une fiche-maître (avec grille et tableau) : C

CAPACITE A DECODER

- Une fiche-élève : D
- Une fiche-maître (avec grille et tableau) : D

COPIE D'ECRIT

- Une fiche-élève : E
- Une fiche-maître (avec grille et tableau) : E

TOTAL fiches élèves CP : 7 (maximum pour des élèves en difficulté)